

中天新聞競爭力提升

走動式連線+STAND培訓

# 走動式連線開場誤區!

- \*"盤古開天地"重新描述一次
- →重點是記者掌握的最新訊息跟現場
- 例:疫情已475例最新是"又添一例"
  
- \*"重複導言"把報紙念一遍
- →早報讀報固然重要 但新現場觀察到什麼?
- 例:颱風現場!又念一遍氣象預報

# 走動式連線開場誤區!

- \*"太繁複"重點是觀眾要聽得懂
- →疫情艱深!機具繁複!
- 例:PCR?igG?igM?血清抗體檢測
  
- \*無意義STAND畫面即可取代
- →一個PAN或是一個ZOOM就能看到的事物
- 例:立委支票如何包裝搬運?V
- 十名關鍵人士就在這個北檢裡偵訊X

# "走動式"基本技巧

- \* "四格漫畫法" + "八字建議"
- 畫面.數字.對比.場景
- \* 抓細節STAND!
- → 遊覽車車禍 地上剎車痕超過30公尺
- \* 用物證STAND!
- → 威力彩31億手中拿彩券"排隊超難買"

# 四格漫畫法



# "走動式"基本技巧

- \*親體驗STAND!
- →威力彩大排長龍!有多長?排到冒汗!有多熱?
  
- \*靠五官STAND!
- →電視新聞只有視覺!有多硬"用敲的"!有多冷"看冒煙"!風多大"拿旗或風速計"
  
- \*靠解析STAND!
- →北檢李恆隆 郭克銘 翁華利

# "走動式"小建議

- \*搶快搶連線” 瞬間理解” 很重要
- \*連線” 別寫稿” 撰寫” 重點” 才能連的長
- \*畫面+數字+對比+場景的重要性
- \*練習1”30描述眼前事務
- \*口氣堅定 論理精確 就算說錯也要” 權威”
- \*假想自己是觀眾 會想知道什麼？
- \*麥克風可以稍微往下一點 嘴巴吐氣不” 波波”
- \*先求不吃螺絲 再學看畫面